[[1]](#footnote-1)

Fuentes sistemas operativos y Frameworks responsivos

Lòpez, Juan.

jl091505@ingenieria.sanmartin.edu.co

Fundación Universitaria San Martin

*Resumen*— Debido a la proliferación de smartphones y tablets en el mercado actual, existe más diversidad que nunca de formatos de pantalla. De acuerdo con el estudio realizado por Comscore, las ventas de smartphone superarán a las de computadoras de escritorio durante este año y la adopción de tablets en Estados Unidos se prevee que experimente un crecimiento del 40% en los próximos 4 años, alcanzando los 75.8 millones en 2016.

Este panorama obliga a adaptar los formatos web a estos nuevos dispositivos y la estructura de cada uno de ellos, es indiscutible que necesitamos websites inteligentes que se adapten a todos ellos. Sobre todo si tenemos en cuenta las ventas a través de m-commerce (e-commerce adaptados a móvil), según eMarketer, las ventas a través de smartphones han crecido en un 81% ($25.000 millones en los Estados Unidos).

A partir de todo esto, el término “responsive web design” se escucha frecuentemente, pero ¿qué es exactamente? El responsive design corresponde a una tendencia de creación de páginas web que pueden ser visualizadas perfectamente en todo tipo de dispositivos, desde ordenadores de escritorio hasta smartphones o tablets. Con este tipo de diseño no necesitas tener una versión para cada dispositivo, una sola web se adapta a todos ellos..

*Índice de Términos—Font, Responsive, Bootstrap, Foundation.*

# Tipos de fuentes usadas en la interfaz de sistemas operativos

Windows XP, 7 y 8

Microsoft Sans Serif

Microsoft Sans Serif ™ Regular es una interfaz de usuario muy legible (UI) de la fuente. Fue diseñado para ser métricamente compatibles con la fuente de mapa de bits MS Sans que se incluye en las versiones anteriores de Microsoft Windows. El original MS Sans estaba en el. Formato de mapa de bits FON inflexible y no podía hacerse a escala. Microsoft Sans Serif Regular es mucho más flexible y legible ya que las interfaces de las fuentes antialiasing y de usuario escalable. Character Set: Latin-1, WGL paneuropea (Europa del Este, cirílico, griego y turco).

MAC

Myriad

De vuelta en 2002, Apple ha adoptado Myriad como su tipografía corporativa. Sustituyó de Apple Garamond, la propia versión de Cupertino del clásico de Garamond, una tipografía serif que estaba en todas partes, desde el logotipo de la empresa a todos sus ordenadores, incluyendo cada modelo único de Macintosh y PowerBook lanzado hasta que el eMac. Era tan icónico que hace mucho tiempo los usuarios de Apple protestaron cuando la compañía abandonó.

Myriad es un tipo de letra de Adobe, creado por Robert Slimbach y Carol Twombly. Lo puedes encontrar en cada caja de Apple del producto, en la publicidad y el marketing, incluso su propio logotipo. Algunas fuentes de la tipografía Myriad se incluyen en OS X, pero es completamente ausente de las fuentes incluidas con iOS.

Lucida Grande

A pesar de su importancia en la imagen corporativa de Apple, Myriad no es el tipo de letra de la opción para su sistema operativo de escritorio o iDevice. Para estos últimos, Lucida Grande recibe el visto bueno, un sans serif que se convirtió en la fuente del sistema para OS X. Fue diseñado por Charles Bigelow y Kris Holmes para sustituir carbón, la fuente del sistema sans-serif para Mac OS 8 y Mac OS 9 que se hizo cargo de otro veterano: Chicago. Este último era una fuente de pantalla muy querido diseñada por Susan Kare para el sistema operativo original de Macintosh.

Linux (Ubuntu)

Ubuntu

El Ubuntu Font Family son un conjunto de juego libre / nuevas fuentes abiertas. El desarrollo está siendo financiado por Canónica en nombre de la comunidad del software libre en general y el proyecto Ubuntu. El trabajo de diseño de la fuente técnica y la ejecución se lleva a cabo por Dalton Maag .

Tanto los archivos finales de fuentes TrueType / OpenType y los archivos de diseño que se utilizan para producir la familia de fuentes se distribuyen bajo una licencia abierta y se le anima expresamente a experimentar, modificar, compartir y mejorar. El tipo de letra es sans-serif, utiliza las características de OpenType y se dio a entender de forma manual para una mayor claridad en las pantallas de escritorio y la informática móvil.

El alcance de la Ubuntu Font Family incluye todas las lenguas utilizadas por los distintos usuarios de Ubuntu en todo el mundo en sintonía con la filosofía de Ubuntu, que establece que cada usuario debe ser capaz de utilizar su software en el idioma de su elección. Así que el proyecto Ubuntu Font Family se ampliará para cubrir muchos más idiomas escritos.

# Framework Responsivos y más usados.

## Bootstrap

Es un marco de desarrollo front-end/UI popular, moderna. Es repleto de características y tendrá la mayor parte de las cosas que usted necesita para el desarrollo de sitios y aplicaciones que respondan.

Manos a la Obra tiene un diseño sensible 12 de la red, 13 personalizados plugins jQuery para interfaces de usuario comunes como carruseles y ventanas modales, un personalizador Bootstrap , y más.

Bootstrap está bien documentado, y este proyecto de código abierto tiene un montón de cobertura en blogs y sitios tutorial.

Resoluciones

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Label** | **Layout width** | **Column width** | **Gutter width** |
| Large display | 1200px and up | 70px | 30px |
| Default | 980px and up | 60px | 20px |
| Portrait tablets | 768px and above | 42px | 20px |
| Phones to tablets | 767px and below | Fluid columns, no fixed widths | |
| Phones | 480px and below | Fluid columns, no fixed widths | |

## Foundation

Fundación es otro marco de front-end de respuesta popular. Con este marco moderno HTML5, usted puede acercarse a diseño web móvil primero, o de grandes pantallas hasta tamaños móviles.

Tiene capacidades de rápida creación de prototipos, un sistema de red de respuesta y mucho más.

Fundación es por ZURB, una compañía de los diseñadores de productos se centró en el suministro de soluciones basadas en la Web.

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre** | **Medios de consulta** |
| defecto | **sólo la pantalla y (min-width: 1px)** |
| pequeño | **sólo la pantalla y (min-width: 1px)** |
| medio | **sólo la pantalla y (min-width: 641px)** |
| grande | **sólo la pantalla y (min-width: 1024px)** |
| paisaje | **sólo la pantalla y (orientación: horizontal)** |
| retrato | **sólo la pantalla y (orientación: vertical)** |
| retina (4.2.1) | **sólo la pantalla y (-webkit-min-device-pixel-razón: 2),** |
| **sólo la pantalla y (min - moz-device-pixel-razón: 2),** |
| **sólo la pantalla y (-o-min-device-pixel-ratio de : 2/1),** |
| **sólo la pantalla y (min-device-pixel-razón: 2),** |
| **sólo la pantalla y (min-resolución: 192dpi),** |
| **sólo la pantalla y (min-resolución: 2dppx)** |

## Skeleton

Skeleton es un sencillo y limpio repetitivo CSS sensible para los sitios web en HTML5 y aplicaciones. Tiene sólo las cosas que usted necesita, y nada más.

Algunas de las características notables: una cuadrícula de respuesta de diseño, consultas de medios de comunicación estándar para sus propiedades de estilo CSS específicos del dispositivo, una clase CSS para elementos de imagen de respuesta que se escalan con la red de distribución, una plantilla PSD por burlarse de seguridad de sus diseños web, y un shiv HTML5 para navegadores viejos.

Si quieres empezar a trabajar con el diseño de respuesta rápida, usted debe buscar en este proyecto de código abierto.

Resoluciones

* Más pequeño que 960 : Más pequeño que la rejilla base estándar
* Retrato de la tableta : Entre 768px y 959px
* Todos los tamaños Mobile : Menos de 767px
* Sólo Paisaje móvil : Entre 480px y 767px
* Sólo Retrato Mobile : Menos de 479px

## Otros Frameworks

HTML5 Boilerplate

HTML KickStart

Montage HTML5 Framework

SproutCore

Zebra

CreateJS

Less Framework

referencias

1. <https://www.microsoft.com/typography/fonts/font.aspx?FMID=844>
2. <http://blog.justanotherfoundry.com/2013/10/lucida-grande-retina-optimized-in-os-x-mavericks/>
3. <http://www.ivanandrei.com/2013/01/tipo-de-letra-por-defecto-de-ubuntu-kubuntu/>
4. <http://designinstruct.com/roundups/html5-frameworks/>
5. <http://getbootstrap.com/2.3.2/>
6. <http://foundation.zurb.com/>
7. <http://www.getskeleton.com/>

1. [↑](#footnote-ref-1)